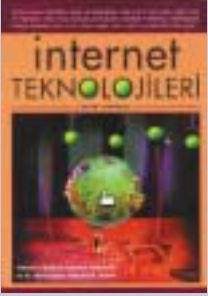


İnternet Teknolojileri

Zafer Demirkol
Pusula Yayınları



İnternet Teknolojileri, İnternet uygulamalarının nasıl kullanılacağını öğretmenin temel bir başlangıç kitabı değil. Kitapta daha çok, internetin alt yapısını oluşturan teknolojilerin bir-

birleriyle ilişkileri konu ediliyor. Dolayısıyla nasıl şoför olunacağını, arabanın nasıl kullanılacağını kısa yoldan anlatan bir kitap yerine, bu arabayı oluşturan parçaların anlatıldığı, motorun uzun uzadıya ele alındığı ayrıntılı bir kitap var elimizde. Piyasada bulunan pek çok İnternet kitabından bu kitabı ayıran en önemli özellik de bu. Web sayfaları arasında nasıl sörf yapılacağı, nasıl e-mail gönderileceği gibi konuları içeren kitaplar, İnternet'in dünyasına yeni adım atan kullanıcılar için son derece yararlı, ama bu kitaplar İnternet'in "nasıl işlediği" konusunda okura bir fikir veremiyor. Oysa dünyayı saran bu dev ağın nasıl işlediği, birbirinden çok farklı teknolojilerin birbirleriyle nasıl ilişkilendirildiği, pek çok tekniğin temel ilkeleri hakkında bilgi edinmek, elektronik ortamda neler yapılabileceğine karar vermek için son derece önemli.

Zafer Demirkol, "İnternet Teknolojileri" kitabında en temel ve basit olanlarından karmaşıklarına kadar, İnternetle ilgili her soruya cevap olabilecek birçok bilgiye yer

veriyor. İnternet'i sistemli bir şekilde öğrenmeyi, web'e ya da e-mail uygulamalarına zorunlu olarak "bulaşanlar" için ideal bir kaynak; çünkü pek çok kullanıcının gündelik hayatında vazgeçilmez bir araç olarak kullandığı İnternet uygulamalarının gerçek potansiyeli hakkında net bir fikri yok. Kitabın düzenlenişi de konuların ele alınışı da, tek tek konulardan çok bütünsel bir fikir vermeye yönelik. Öncelikle kullanıcının hangi teknolojinin neden ve hangi amaçlara yönelik olarak geliştirildiğini anlaması hedeflenmiş.

Doğa Bilimleri Tarihi

Osman Gürel
İmge Kitabevi



Bilim kuşkusuz bugün sahip olduğumuz en değerli hazine. Doğabilimlerindeki deneyimlerimize tarih boyunca birçok aşamadan geçerek ulaştık. Doğa araştırmaları, teknik kolaylıklar üretmeye ya da dinsel/felsefi dünya görüşlerine doğa olaylarından destek sağlamaya yönelik sistemsiz uğraşlar aşamalarından geçerek bilim aşamasına varmıştır. Tarih boyunca bilim ağacı çeşitli dallanmalar göstermiştir. Bunun sonucunda son yarım yüzyıldaki bilimsel araştırmalara yapılan en önemli katkılar, birden fazla bilim dalının eşgüdümlü çalışmalarının ürünü olmuştur. "Doğa Bilimleri Tarihi" başlığını taşıyan bu kitap, doğa bilimlerinin kendine özgü hem kuralcı

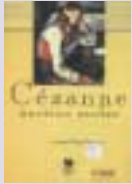
hem de maceracı dokusunu, sanatsal ve felsefi alanlarla olan iç içeliklerini, dinlerle ilişkilerini, insanlık değerlerinin oluşturulmasına olan katkılarını, bilim dallarının birbirleriyle olan ilişkilerinin yanı sıra dönüşümlerini açıklayarak, bunları tarihsel bir şema içinde sunuyor.

Boşluk Bakışımın Biçimini Alıyor

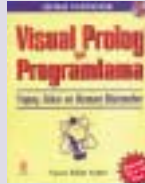
Hubert Reeves
Çeviri: Kurtuluş Dinçer
TÜBİTAK Popüler Bilim Kitapları



Fransa'nın, TÜBİTAK eşdeğeri bilim kuruluşu olan CNRS'de araştırma bölümünü yöneten astrofizikçi Hubert Reeves, Montreal ve Paris'te kozmoloji dersleri veriyor. Hubert Reeves'in tuttuğu günlük onun doğaya ve insanoğlunun doğayla ilişkisine dair gözlemlerini içeren bir çeşit kozmik dua. TÜBİTAK Popüler Bilim Kitapları bu günlüğü 150. kitabı olarak okura sunuyor. Kitabın adıyla Paul Eluard'ın "Ne plus partager" adlı şiirindeki "L'espace a la forme de mes regards" (Boşluk Bakışımın Biçimini Taşıyor) şiirinin serbest yorumu.



Cezanne Üzerine Anılar
Emile Bernard
Çeviri: Kaya Özsezgin
İmge Kitabevi



Visual Prolog ile Programlama
Yavuz Selim Aydın
Sistem Yayıncılık



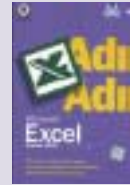
Çocuklara Oyunlar
Leslie Hamilton
Çeviri: Seniha Tannıncukulu
Özgür Yayıncılık



Soğuk Sokaklar
Robert Swindells
Çeviri: Nesrin Çiğiltepe
Akbay
Bulut Yayınları



Yaratıcı Drama Öğretmenimin Günlüğü
Tülay Üstündağ
Pagem A Yayıncılık



Adım Adım Microsoft Excel 2002
Curtis Frye
Çeviri: Adnan Pamukçu
Arkadaş Yayınları