

Yayın Dünyası

Murat Dirican



Cumhuriyet Modaları

75 Yılda Değişen Yaşam Değişen İnsan
Editörler: Oya Baydar, Derya Özkan
Tarih Vakfı Yay.
Haziran 1999, İstanbul

Toplumlar, insanlar, kültürler, değerler, yaşam biçimleri, doğanın ve tarihin önüne geçilmez akışına kapılıp sürekli değişiyor. Birikime eklenen belli belirsiz küçük bir damlayla kendiliğinden ve sancısız, neredeyse fark edilmeden gerçekleşiyor değişme; ya da fırtına gibi, birikim sarsılarak, toplum ve insan silkelenerek değiştiriliyor. Başka bir deyişle niteğin niceliğe dönüşümü yani bir tür devrim gerçekleştiriliyor.

Cumhuriyet'in ilanıyla, ülkemizde hem bir milat ve bir kopuşa, hem de bir sürekliliğe yol açan bu değişme ve değiştirmenin, başarıları kadar sorunlarının da temelinde aynı nedenler yatıyor: Değiştiren ve değiştirilen, eski toplumla yenisini, Doğu kültürüyle Batı kültürü arasındaki ilişkiler ve çelişkiler. Bunun yanı sıra, toplumların daha ileriye, daha iyiye, gelişimine doğru evrim geçirmesinde 'toplum mühendisliği'nin olanak, sınır ve tarihsel haklılığının ne olduğu ya da nasıl olması gerektiği gibi, felsefi, toplumbilimsel ve etik bir tartışma olduğunu da unutmamak gerek.

20. yüzyılın belki de en şiddetli ve en derin toplumsal ve

kültürel değişim fırtınalarından birine kapılmış olan ülkemizin ve insanlarımızın, bazen umutlu, coşkulu, bazen de zorlanarak, tepki göstererek, değişme ve değiştirme macerası anlatılıyor bu kitapta. Bu süreç, bölük pörçük anılar, silik fotoğraflar, biraz pişmanlık, biraz mizah ve bolca özleştiriryle aktarılıyor okuyucuya.

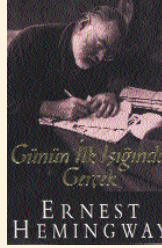


Kendiliğin Yeniden Yapılanması

Heinz Kohut
Çeviri: Oğuz Cebeci
Metis Yayınları
İstanbul, 1999

Yayınevinin, psikiyatri ve psikanaliz alanında yüz yıl boyunca yazılmış temel yapıtları bir kütüphane oluşturacak kapsamda bir araya getirdiği "Ötekini Dinlemek" dizisinin bir başka kitabı da *Kendiliğin Yeniden Yapılanması*. Yazarın bu eserinin öncülü sayılabilecek *Kendiliğin Çözümlemesi* adlı kitabı da daha önce aynı yayınevinde yayımlanmıştı. Kohut'un bu kitabıysa, onun klasik psikanalizden kuramsal olarak koptuğunu ilan ettiği yapıtıydı. Bununla birlikte klasik kuramın da kimi pratik olanakları olduğu kabul edilmiş, terapist ve analistlere birbirini tamamlayan iki farklı kuramsal kavram çerçevesinden bakmaları öğütlenmişti. Kohut, "kendilik" (self) kavramı çerçevesinde yoğunlaşarak yeni bir kuramsal yaklaşım getirdiği bu kitabında sadece narsisizmin değil, nevroz olgularının da bu yeni çerçevede dü-

şünülebileceğini söylüyor. Ayrıca psikoterapi ve psikanalizin sonlandırılmasıyla ilgili çok gerçekçi ve klasik kuramın iddiaları göz önüne alınırsa, oldukça mütevazı sonuçlarla yetinilmesi gerektiği tezini de öne sürüyor.



Bilim Tarihine Giriş

Sevim Tekeli, Esin Kâhya, Melek Döşay, Remzi Demi, Hüseyin G. Topdemir, Yavuz Unat, Ayten Koç Aydın
Nobel Yayınları
Ankara, 1999

Bilimsel araştırma etkinliği olarak bilim tarihi, bilimin günlük yaşamı büyük ölçüde etkilediği 19. yüzyılın ilk yarısında ortaya çıkmıştı. Amacı ve içeriği, ilk kez ünlü Amerikalı bilim tarihçisi George Sarton'un *History of Science* adlı yapıtıyla belirlenen bilim tarihinin, ülkemizdeki temellerini yine onun öğrencisi Aydın Sayılı atmıştı. Özellikle son yıllarda ülkemizde de, bu konudaki yayınlar büyük ilgiyle karşılanmıştı. Bu durum gözönüne alınırsa *Bilim Tarihine Giriş*'in de büyük bir ilgiye okunacağını rahatça söyleyebiliriz. Eskiçağ, Ortaçağ, Yeniçağ, Osmanlılar'da Bilim ve Yakınçağ olmak üzere beş ana bölümden oluşuyor kitap. Türklerin genel bilim tarihindeki yeri, özellikle Ortaçağda İslam Dünyasında Bilim, Osmanlılarda Bilim ve Cumhuriyet Döneminde Bilim başlıkları altında ayrıntılı bir biçimde işleniyor. Genel okuyucu yanında

konuyla yakından ilgilenen araştırmacılar için de bir başvuru kitabı niteliği taşıyor. *Bilim Tarihine Giriş* Üniversitelerimizdeki bilim tarihi ana bilim dalları ve bölümlerindeki temel ders kitabı açığını kapatmak amacıyla da hazırlanmış.

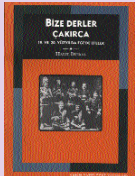


Nereden Geliyoruz?

Bernard Weber
Çeviri: İsmail Yergüz
Güncel Yayıncılık
İstanbul,
Temmuz 1999

Bir paleontolog insan evrimindeki eksik basamağı tamamlar ve bu keşfinin bedelini yaşamıyla öder. Bu esrarengiz olayın peşine düşen iki gazeteci de kendilerini yoğun bir evrim araştırmasının içinde bulurlar. Bu yüzden de başlarına gelmeyen kalmaz... Hayvanat bahçelerinden mezbalalara, Afrikanın balta girmemiş ormanlarına kadar okuru peşinden sürükleyen *Nereden Geliyoruz?*, ünlü genç kuşak Fransız romancılarından Bernard Weber'in, bugüne değin 18 dile çevrilmiş sıradışı bir evrim romanı.

Romanlarını insanlığın ve canlıların yeryüzündeki gerçek temellerine ve kökenlerindeki bilimyenelere yöneltten Weber. Bu çalışmasını da, paleontolojik bir gerilim ya da Dünya'nın ve insanın geçmişi üzerine bütün görüşleri etkileyecek bir polisiye bilimkurgu olarak nitelemek pek de yanlış olmaz.



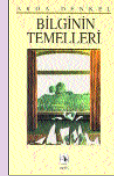
Bize Derler Çakırca

Araştırma
Halil Dural
Tarih Vakfı Yay.
İstanbul,
Temmuz 1999



Ege Takımadaları

Coğrafya
Bernard Randolph
Çeviri: Ümit Koçer
Pera Turizm ve Tic. AŞ.
İstanbul, 1998



Bilginin Temelleri

Felsefe
Arda Denkel
Metis Yayınları
İstanbul,
Nisan 1998



Kişilik ve Özgüven

Psikoloji
İlkay Kasatura
Evrim Yayınevi
İstanbul,
Ekim 1998

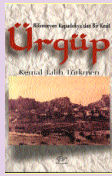
Günün İlk Işığında Gerçek

Roman
Ernest Hemingway
Çeviri: Mehmet Harmancı
İnkılap Yayınevi
Ankara, 1999



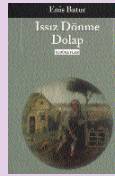
Ürgüp

Arkeoloji
K. Talih Türkmen
Ürün Yayınları
Ankara, 1999



İssiz Dönme Dolap

Deneme
Enis Batur
Yapı Kredi Yayınları
İstanbul
Kasım 1998



Ege Efsaneleri

Derleme
Hasan Barışcan
İnkılap Kitabevi
Ankara, 1999

